

critique constructive: à quoi penser? qu'est-ce qui pourrait foirer?

changements du nombre de classes dans les écoles. Indiquer sur la fiche le nombre d'élèves de l'école.

changements de direction

Quel opérateur pourrait effectuer le travail sur chaque commune? Attention aux communes qui n'aurait pas d'opérateurs reconnus.

1) Désigner une ou des personnes pour réaliser le répertoire; 2) se répartir le travail de récolte sur toute la zone wapi

Ne pas oublier les écoles en dehors des réseaux? Pédas alternatives?

Répertorier les écoles fondamentales (primaires-maternelles) du territoire

se renseigner sur les listings déjà existants

s'assurer que/mettre les listings obtenus à jour

Qui propose et crée l'outil?

DEFINITION DES ECOLES CIBLEES

Trouver des interlocuteurs pour remplir les répertoires pour toutes les régions Wapi et faire un travail de rappel ;-)

Echéance

Obtenir listing de la FWB

CRÉATION/CHOIX DE L'OUTIL (privilégier BDD dynamique (type web) plutôt que tableau excel)

Outil qui permet la mise à jour / la modification par chacun

Contactez les services enseignement de chaque commune

Mise en commun de nos différents listings via le logiciel commun

Définition des champs du répertoire

Définir jusqu'à quel niveau de détail d'info on va dans les répertoires

Contactez les diocèses de chaque commune (réseau libre)

Sonder auprès des écoles les interlocuteurs culturels non reconnus

s'assurer de la mise à jour régulière au fil du temps

Outil évolutif (qui permettra de visualiser les zones blanches ensuite par ex)

Répertorier les lieux et interlocuteurs culturels par commune

Clarifier le type d'opérateur culturel à répertorier (reconnu/non reconnu, ...)

Obtenir listing lieux/interlocuteurs culturels des opérateurs reconnus (CC, Musées, Bibli, Jeunesses musicales, ...)

Définition des champs du répertoire

Désigner une ou des personnes pour réaliser le répertoire (local)

se répartir le travail par commune