Cellule CO #2

22 avril 2021

INTENTIONS DE LA RÉUNION

- Checkin
- Cadre de confiance
- Synthèse travaux des cellules #1
- Brainwriting: format + contenu rencontres > favoriser l’inter-connaissance et le partage d’expérience entre acteurs culturels
- Next step
- Checkout

Tour: La météo intérieure en 3 mots, quel est mon état d’esprit ce matin?

Notre de cadre de sécurité/ de confiance/ de liberté

Je parle en JE
Je partage mon expérience, mon vécu au service du PECA.

Intention que l'autre ne se sente pas jugé

J'écoute pour comprendre l'autre
Les points de vues différents sont riches et complémentaires.

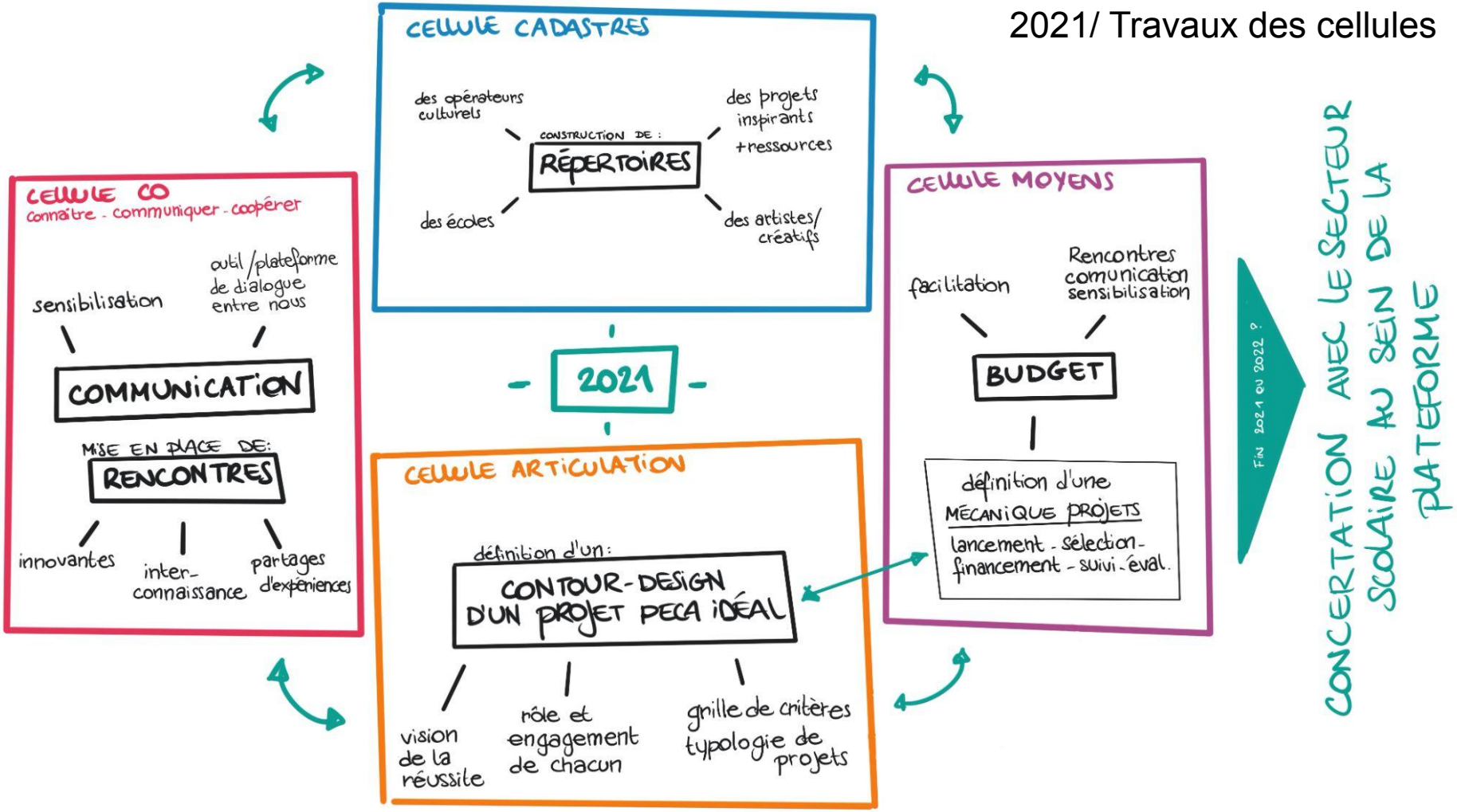
Tout est apprentissage

Le facilitateur est gardien du cadre
ET nous sommes tous co-responsables de ce cadre.

Notre mode de prise de décision

La **décision par consentement** au sein de la cellule responsable - objection valable que si cela nous met en danger et si ce n'est pas au service de l'élève, notre raison d' être(à argumenter)

2021/ Travaux des cellules



Besoins identifiés lors de notre réunion #1

- **Annuaire opérateurs culturels / personnes ressources** en charge du public scolaire
  Annuaire projets inspirants (ressources, fiche type, bonnes pratiques,...)

  > périmètre de travail de la cellule Cadastres

- **Rencontres disruptives, innovantes d'inter-connaissance et de partage d'expérience entre acteurs culturels**
  - rendez-vous / petits-dej / mises au vert / forum / séances d'info / accélérateur de projet ..
- **Communication**
  - plateforme de communication/discussion commune
- **Sensibilisation**

Méthode du brainwriting

> Chaque participant écrit chacune de ses idées sur une feuille A4 et les passe à son voisin afin qu'il les enrichisse.

> Cette pratique permet de booster la créativité du groupe en donnant à chaque participant de rebondir sur les idées émises par les autres participants.

Problématique : Quel **format** et quel **contenu** pour des rencontres innovantes qui vont stimuler l’inter-connaissance et le partage d’expérience entre acteurs culturels?

VERSION VISIO

1. On inscrit ses idées dans la première case des deux colonnes (forme/contenu) de son tableau (6’) > **Laissez vous aller!**
2. On passe au tableau suivant pour s'inspirer / rebondir sur / réagir aux propositions déjà remplies (6’)
3. On répète cette étape jusqu'à ce que les tableaux soient remplis
4. Relecture de son tableau de base
5. Brève présentation des idées enrichies

	FORME	CONTENU
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

Tour de ressenti sur la méthode et sur les idées

Next steps

Check out - 1 mot pour l’ambiance… et avec quoi je repars en 2 mots