

# CELLULE MOYENS

29.03.2021

## Déroulé :

1. Intention de notre présence dans cette Cellule Moyens
2. Checkin
3. Présentation de la Synthèse des précédents travaux des autres cellules  
Clarification  
Bonification
4. Déclinaison en actions  
Aspects critiques à relever  
Moyens - Besoin ?
5. Next steps > date pour se voir en présence ?
6. Checkout

Rappel :

## 4 THÉMATIQUES ÉMERGENTES AU SERVICE DE L'ÉLÈVE

Différentes thématiques ont émergé du diagnostic territorial.

Ces thématiques ont été rassemblées pour former 4 axes de travail :

### ANALYSE PARTAGÉE

1. Se parler, se comprendre
2. La place de l'artiste et la création
3. La formation
4. Le regard des acteurs culturels sur la posture des enseignants
5. Le regard des acteurs culturels sur le fonctionnement scolaire
6. Budget et financement et moyens humains
7. Mobilité
8. Coopération entre acteurs culturels
9. Co-création de projets
10. La posture de l'élève

### THÉMATIQUES ÉMERGENTES

- Se parler, se comprendre  
La place de l'artiste et la création  
La formation  
Le regard des acteurs culturels sur la posture des enseignants
- Le regard des acteurs culturels sur le fonctionnement scolaire  
Budget et financement et moyens humains  
Mobilité
- Coopération entre acteurs culturels  
Co-création de projets
- Outil transversal : cadastres

### CELLULES THÉMATIQUES

ARTICULATION  
C-E

CO

MOYENS

CADASTRES

## 4 CELLULES DE TRAVAIL



### Cellule ARTICULATION C-E

Comment mieux articuler l'implication des enseignants, (des parents), des artistes et des opérateurs culturels au service de l'élève, du lien culture-école et de la création artistique ?



### Cellule MOYENS

Comment développer une approche systémique pour aborder la répartition des moyens (humains, financiers, matériels...) entre les différents acteurs impliqués ?



### Cellule CO

Comment booster la coopération et la communication entre acteurs culturels au service de la concertation et la co-création de projets avec les écoles ?



### Cellule CADASTRES (transversal)

Travail de récolte territoriale : zones blanches, formations, offre culturelle, projets exemplatifs...

# CELLULE MOYENS

29.03.2021

## Retours sur les premiers travaux des cellules cadastres, CO et articulation C-E:

### CELLULE CADASTRES

- Répertoire des écoles fondamentales du territoire
- Répertoire des lieux et interlocuteurs culturels par commune

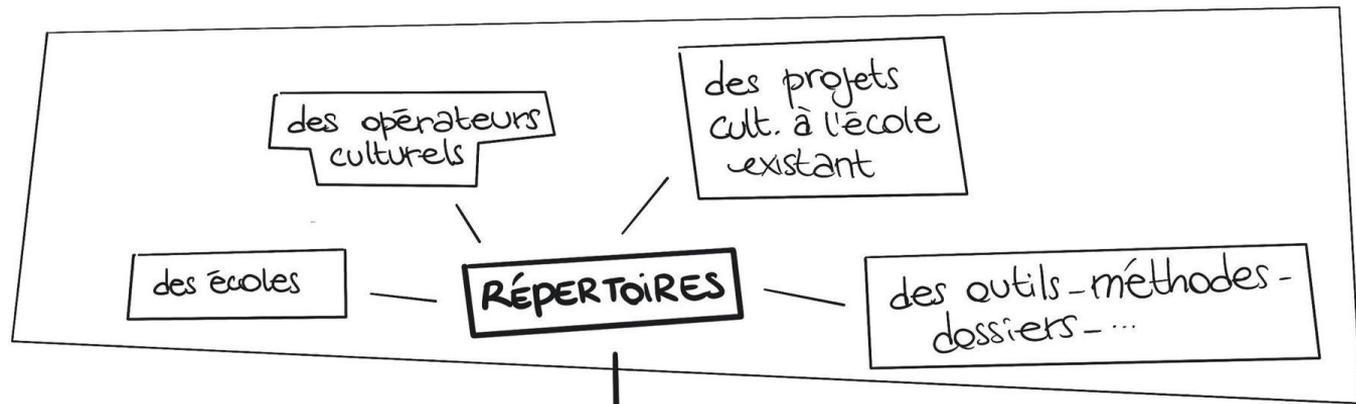
### CELLULE CO (se connaître, communiquer, coopérer):

- Alimentation de la cellule cadastres pour le répertoire des lieux et interlocuteurs culturels (rubriques)
- Besoin d'une plateforme de communication commune ⇒ s'inspirer les uns les autres à partir des projets existants
- Se rencontrer en visio/en présentiel
- Méthodes/outils d'émulation de projet - communauté et accélérateur de projet

### CELLULE ARTICULATION C-E

- Actions visant à développer la connaissance mutuelle des deux secteurs (C-E)
- Sensibilisation et communication autour du PECA
- Rêver les modalités des projets PECA

Détails complets des réunions en cellules : [www.peca-wapi.be](http://www.peca-wapi.be)



MODALITÉS PROJETS

ANNÉE 1

AVANT CONCERTATION AVEC LES ÉCOLES

COMMUNICATION

sensibilisation au PECA

outil / plateforme d'échange - de dialogue

RENCONTRES

disruptives

connaissance mutuelle

partages

# CELLULE MOYENS

29.03.2021

**Cellule MOYENS:** Comment développer une approche systémique pour aborder la répartition des moyens (humains, financiers, matériels...) entre les différents acteurs impliqués ?

(à ce stade)

Budget de 51000 euros

- dont 10000 euros (minimum) réservé à la facilitation du projet en 2021.

