

Le 20/03/2025

Atelier n°1 avec Violine

Ayant participé à l'animation avec les élèves, je n'ai pas pris de notes. Je risque donc d'être moins dans le détail.

Violine Langlais s'est présentée aux élèves en expliquant qu'elle était artiste et art thérapeute.



Présentation des règles



- 1) Ne pas crier, être méchant avec les paroles.
- 2) Écouter les consignes et les autres.
- 3) Ne pas être violent avec les gestes.
- 4) Droit au joker.

Par la suite, les élèves et les enseignants ont vécu différent(e)s activités/jeux basé(e)s sur le mouvement et les émotions.

Ex :

- Faire semblant de se déplacer en voiture (en marchant dans la salle), au signal les élèves doivent stopper net. La voiture roule de + en + vite (les élèves courent rapidement dans la salle), au signal ils freinent brusquement.
- Je me promène, je vois une grue dans le ciel. Je pointe du doigt cette grue en essayant de me grandir de + en +, ensuite je vois une grue (faire le geste de la grue

qui creuse), je vois un marteau-pique (réaliser le geste en sautant de plus en plus fort), etc.

- Se déplacer dans la salle, au signal se mettre par deux et se toucher uniquement avec : le coude, le genou, l'épaule, ...
- Par groupe de 3-4, les élèves choisissent un sport qu'ils apprécient (mine), un aliment qu'il déteste (mine). Ils présentent par groupe et sur un air de musical leur défilé de mines aux autres élèves. But : être synchronisés le + possible.
Violine ajoute quelques contraintes après le défilé. Par exemple, exagérer/amplifier le mouvement de la natation.

Voici le défilé de quelques groupes :







