

Créer / inventer  
un  
Comte  
et réaliser un album  
pour enfants.

ou réaliser à l'opéra  
comédie - musicale

mettre en musique  
les contes

mettre le  
conte

mettre le conte  
à l'œuvre  
mettre le conte  
à l'œuvre

avec images et texte

détournement de contes  
traditionnels ou les valeurs  
défendues ne font plus en  
accord avec enjeux actuels  
@ Pinterest - France charmant

parallèle avec  
le théâtre  
antique (créa  
de costumes à  
de masques)

Choisi des  
personnages

c'est l'heure du spectacle  
que je montre actuellement.

écrire et parler

présenter à  
l'autor

le parler

principes de personnages

avec images et texte

chef de chœur  
 fait un auto portrait  
 Marionnettiste  
 Costumes

"A faire"  
 Les marionnettes

Accompagnement  
 par un artiste  
 marionnettiste +  
 Possibilité théâtre objet.

Travailler autour de l'histoire  
 autour de ceux pour ouvrir  
 des jeux pour ouvrir  
 pour les possibilités de varier  
 donner les idées  
 à faire.

associer le son,  
 musique en fonction des  
 éléments rencontrés

création d'un  
 mini-orchestre.

enregistrer  
 une bande  
 sonore.

appel aux  
 aînés de  
 la commune

Créat° de marionnettes  
 autour d'un conte déjà  
 existant ou de l'histoire  
 inventée par les enfants  
 + possibilité "représentat°"  
 auprès des autres classes  
 (par d'autres classes?)

appel à un parent  
 chef d'orchestre et  
 chanteur d'opéra

un gallo-romain :  
aujourd'hui c'est quoi ?

~~les enfants~~  
~~les auteurs~~  
visiter un village gallo-romain  
vie de scène + visuelle

Ne pas oublier  
le futur dans  
le futur

Créer un "personnage" (BD)  
gallo-romain qui serait le  
personnage principal de  
l'histoire du livre  
(style dessin animé "c'est  
la vie")

personnage peut être repris au  
travers des différentes  
clans pour créer  
différents épisodes  
selon vécu des  
enfants.

Est historique  
avec les Efb

habiller le personnage  
selon les saisons

Créer un bookcreator  
↳ le personnage voyage  
dans le temps, voyage  
d'histoire en histoire

partager le travail  
réalisé

Montrer les points  
⊕ et ⊖ de l'évolution  
// BD "homo sapiens"

Aborder les 7 entre  
un humain - l'intelligence  
artificielle

Création  
d'un personnage "PROF"  
NON HUMAIN.  
avec les enfants

des valeurs  
de l'être humain

Qu'est-ce "un être humain"  
par l'enfant ?

Aujourd'hui le prof  
c'est moi.  
le problème  
ou la chance.  
Je ne suis pas un être humain :

car qui  
être humain ?  
→ philo  
→ combs

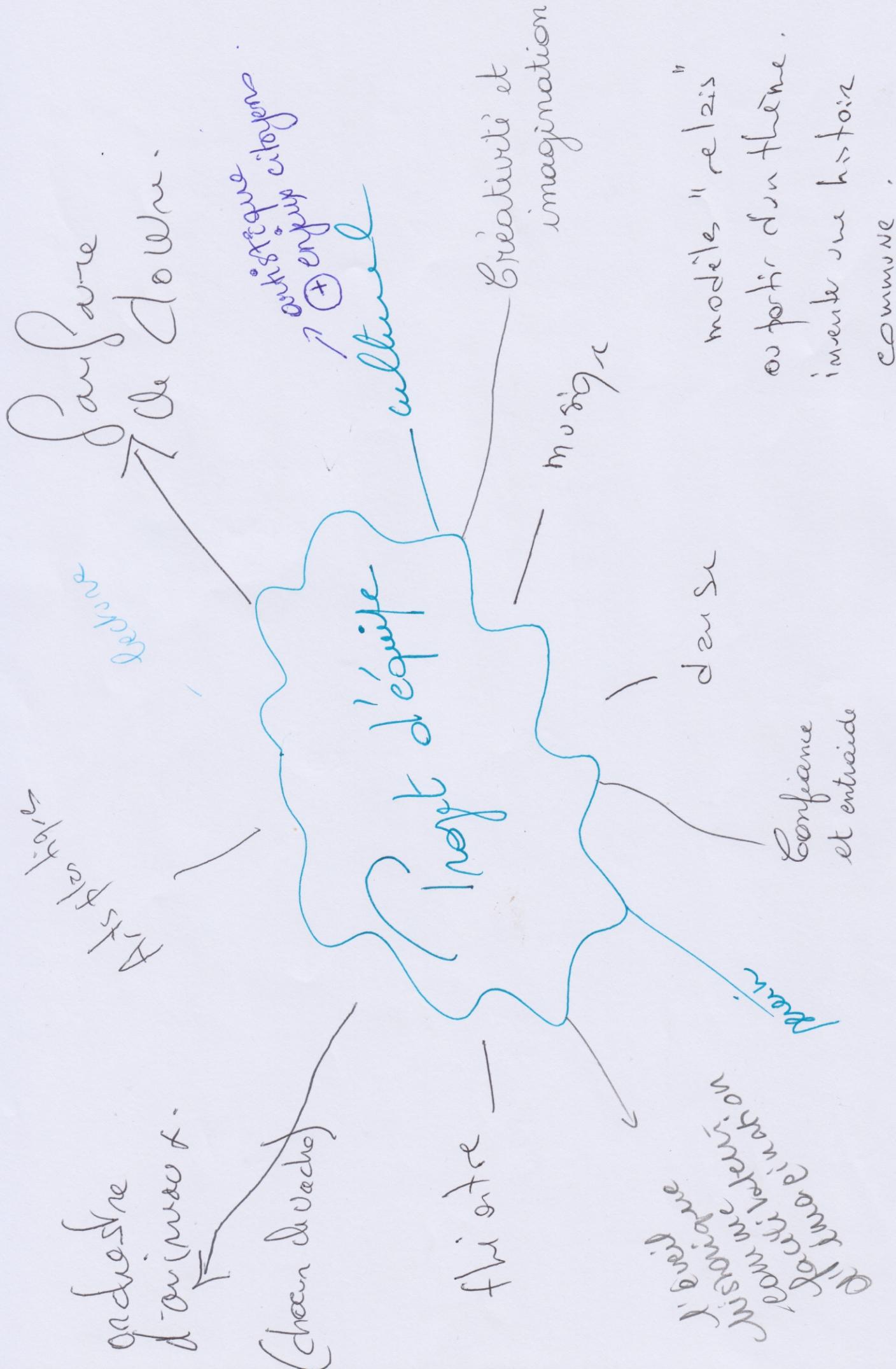
voir définition  
avec des élèves et  
créer compilation

le new player

Je ne suis pas  
un être humain  
ou un être humain  
d'un autre temps ...

un prof au fil du temps.





Environnement  
tracé comme  
images

Créer une  
chanson sur le  
"comment tracer"

Création physique de  
personnages (ex: avec  
marionnettes) +  
dramaturgie par le biais  
des personnages

Journal écrit / en ligne  
+ repostage vidéos  
autour des enjeux DD (d'opt  
durable)  
La identifier par l'écrit  
@ égale de genres

Parallèle avec  
le théâtre ou  
critique de warner  
vous ≠ des genres

créer des personnages  
qui racontent des  
histoires

imaginer  
le journal d'une  
de personnage.

l'élève  
parle de son  
personnage devant la classe (cavités)

et si c'était les  
parents qui faisaient

du livre sa mère /

comparaison  
ex points de vue  
dans l'écriture  
à l'ère numérique  
dans l'écriture  
à l'ère numérique  
dans l'écriture  
à l'ère numérique

Création d'un livre / conte  
(numérique)  
sur les animaux de  
la ferme.

écriture

Inventer des  
dialogues pour les  
personnages.

livre sur  
les cris et l'  
habitat de  
chaque animal  
de la ferme  
(Vocab: 4 images)

questionner notre  
rapport à l'animal  
aujourd'hui : comment l'était  
(ex) domestication de  
mouton + moutonerie,  
conditions de vie dans  
l'industrie...

visité

Créat. physique + animi  
spectacle de

jusqu'à fin d'été